



Petites Z'escapades

Durée totale : 40'

Dès 3 ans

Jean de la Lune, Pascal le Nôtre, 1994, 2'30"

Une des chansons enfantines les plus classiques du répertoire, présentée de manière humoristique. Grâce au personnage central de l'âne, le présentateur vedette, les petits se mettent à chanter.



L'Éléphant et la Baleine, Jacques-Rémy Girerd, 1985, 8'25"

Un montreur de foire peu scrupuleux sillonne les routes pour exposer dans des conditions pitoyables une malheureuse baleine coincée dans une roulotte. Chaque soir le cétacé pleure sa tristesse. Un jour un petit cirque s'installe près de la roulotte. L'éléphant, touché par les plaintes de la baleine, entraîne tous ses amis dans une opération de sauvetage.

Meunier tu Dors, Pascal le Nôtre, 1994, 2'30"

Une deuxième chanson, accompagnée de son texte à l'image, comme au Karaoké ! Le meunier dort mais le spectateur, lui, est bien éveillé.



Petite Escapade, Pierre-Luc Granjon, 2002, 5'30"

Un enfant venu du centre de la forêt, observe du haut d'un mur les gens qui empruntent un trottoir. En fin de journée, il rentre chez lui, souriant. Il a une vision toute personnelle de ses observations du haut du mur.



Le Trop Petit Prince, Zoïa Trofimova, 2002, 7'

Lorsque le soleil se lève à l'horizon, un petit homme maniaque s'évertue, avec ténacité et par tous les moyens possibles, à nettoyer les tâches du bel astre lumineux.



Au Bout du Monde, Konstantin Bronzit, 1999, 7'45"

Les aventures d'une maison à l'équilibre fragile posée sur le pic d'une colline, elle balance alternativement de droite à gauche au grand dam de ses habitants.