

## La Pépinière Folimage

Durée totale : 68'

Dès 10 ans



*Amerlock*, Jacques-Rémy Girerd, 1989, 2'30"

Les grands mythes américains, leurs grandeurs, leurs dérisions...



*Paroles en l'Air*, Sylvain Vincendeau, 1995, 7'

L'histoire délicate d'un jeune homme tentant d'attirer l'attention de sa voisine en pleurs.



*Ferrailles*, Laurent Pouvaret, 1996, 6'30"

Des personnages s'acharnent en vain à faire fonctionner une vieille usine jusqu'au jour où une plante vient troubler leur activité.



*Petite Escapade*, Pierre-Luc Granjon, 2002, 5'30"

Un enfant venu du centre de la forêt, observe du haut d'un mur les gens qui empruntent un trottoir. En fin de journée, il rentre chez lui, souriant. Il a une vision toute personnelle de ses observations du haut du mur.



*Marottes*, Benoit Razy, 2005 14'

Les parents de Céline, dix ans, partent pour quelques jours. Elle reste alors seule avec ses deux frères, sous la surveillance de Rosalie. Pendant cette absence, un nombre inhabituel de rencontres a lieu entre Céline et Valentin, un jeune garçon instable et parfois violent qui habite le même village.



*La Bouche Cousue*, Catherine Buffat et Jean-Luc Greco, 1998, 3'30"

Un personnage au regard triste et "perdu" monte dans un bus avec une pizza dans les mains.



*Mauvais Temps*, Alain Gagnol et Jean Loup Felicioli, 2006, 5'17"

Un conducteur malchanceux crève un pneu de sa voiture dans un quartier particulièrement mal famé. D'ailleurs à peine est-il descendu de sa voiture que des inconnus menaçants l'abordent en lui mettant un couteau sous le nez. L'homme s'enfuit et trouve refuge dans un immeuble dont il bloque la porte d'entrée. Le siège de l'immeuble commence.



*Casa*, Sylvie Leonard, 2003, 7'11"

Au travers du regard d'une femme, nous vivons le retour d'un jeune homme après plusieurs années de séparation. Quels sont leurs liens ? Pourquoi cette absence ?



*Sucré*, Gaël Brisou, 2005, 5'

Attirée par un chien sauvage, une jeune féline quitte son Eden natal pour tomber amoureuse d'un cheval cuisinier.



*Le Bûcheron des mots*, Izu Troin, 2009, 11'10"

Dans un pays où les habitants se nourrissent de lettres et de mots cueillis dans les arbres, Nadal, un bûcheron des mots, fait une rencontre qui change sa vie...