



Les aventures de Felix le chat

Ciné concert,
5 courts métrages de 1918-1922

Jean Bolcato :: *Contrebasse*



Pas plus chat que Mickey n'est souris, magnifique trait de plume, subtile goutte d'encre de chine. Felix le chat est un Charmeur.

Depuis sa rencontre, en 1987, avec le "Cuirassé Potemkine" de Sergueï Eisenstein, l'ARFI s'est constitué un répertoire de ciné-concerts.

Au-delà du phénomène de mode, l'intérêt de cette démarche est d'introduire une vision différente des films en réinjectant, grâce à la présence des musiciens et la modernité des compositions, une dimension de spectacle vivant dans la présentation de ces oeuvres cinématographiques datant de l'époque du muet. Le respect et la compréhension du passé n'induisant que des obligations de pertinence et de créativité.

